



***WE'RE ALL IN
THIS TOGETHER***

OPEN CALL ZUR AUSSTELLUNG

„WE'RE ALL IN THIS TOGETHER“

HINTERGRUND

In der geplanten Gruppenausstellung „We're All in This Together“ widmet sich das Kunst- und Kulturzentrum GEH8 dem aktuellen Diskurs um gesellschaftlichen Zusammenhalt bzw. die wahrgenommene Spaltung der Gesellschaft. In unserer Zeit werden soziale, politische und wirtschaftliche Unterschiede zunehmend sichtbarer und intensiver diskutiert. Das Jahresthema lenkt daher den Blick auf die Suche nach Gemeinschaft in einer Gesellschaft, die stärker als je zuvor von Vielfalt und Individualismus geprägt ist.

Gegenüber den Tendenzen von Abgrenzung, Spaltung und Polarisierung möchte die GEH8 das Menschenzusammenführende wieder ins Zentrum stellen und Möglichkeiten und Hoffnungen umreißen, die in gemeinschaftlichem Handeln und Denken liegen. Diesem Ansatz folgend wird die Gruppenausstellung künstlerische Positionen vereinen, die sich thematisch dem Gemeinschaftsstiftenden und Zusammenführenden widmen.

VERANSTALTUNG

Vom **23. Mai – 29. Juni 2025** veranstaltet das Kunst- und Kulturzentrum GEH8 in Dresden in Anlehnung an ihr Jahresthema ein Ausstellungsprojekt mit dem Titel „We're all in this together“.

Unter diesem Titel ist eine umfangreiche Gruppenausstellung geplant, welche lokale wie internationale Positionen zeitgenössischer Kunst versammelt. Dabei erfolgt die Auswahl der einzelnen Arbeiten aus den Bewerbungen auf die Ausschreibung.

Zur Teilnahme aufgefordert sind insbesondere Künstler/-innen sowie Gruppen, die forschend oder praktisch intervenierend und genreübergreifend mit anderen Disziplinen arbeiten.

OPEN CALL ZUR AUSSTELLUNG „WE'RE ALL IN THIS TOGETHER“



BEWERBUNGSUNTERLAGEN Eingereicht werden können **max. 3 Werke (Unikate/Serien/Konzepte)**.
Dazu werden folgende Unterlagen benötigt:

- 1) Tabellarischer Lebenslauf mit Angaben zur Person, Adresse (Wohnsitz), Telefon, E-Mail, ggf. Webseite, Instagramaccount (max. 1 DIN-A4-Seite!)
- 2) **Abbildungen** (gültiger Link bei Videoarbeiten) der Werke oder aussagekräftige Konzepte mit Skizzen für künstlerische Arbeiten mit Angaben zu Titel, Jahreszahl, Material, Technik, Größe, [ggf. Gewicht]
- 3) Artist Statement (max. 400 Zeichen)

Die Unterlagen müssen in einer PDF (max. 5 MB!) zusammengefasst an **kunstraum@geh8.de** gesendet werden.

TERMINE Einsendeschluss ist der **02. März 2025**. Ausgewählte Künstler/-innen werden **Ende März 2025** via Mail informiert und zur Ausstellung eingeladen.

TEILNAHMEBEDINGUNGEN 1. ALLGEMEINES

Der Open Call richtet sich an alle Künstler/-innen und Gruppen mit Wohnsitz in Europa. Alle künstlerischen Disziplinen sind erlaubt.

Die Beteiligung an der Ausstellung beinhaltet eine Aufwandsentschädigung in Höhe von 500 Euro je Künstler/-in oder Gruppe, von welchem u.a. Reise-/Übernachungskosten sowie die Transport- und Produktionskosten finanziert werden können. Hin- und Rücktransporte müssen im Sonderfall besprochen und individuelle Lösungen gefunden werden. Es besteht die Möglichkeit im Kreis der GEH8 Übernachtungsmöglichkeiten zu erfragen.

2. RECHTE

Der/die Einreicher/-in ist selbst für die Klärung erforderlicher Rechte zur Nutzung der Werke im Rahmen der Ausstellung verantwortlich. Er erklärt, dass er befugt ist, der GEH8 die Nutzung zu erlauben und dass sie nicht gegen Rechte Dritter (z. B. Urheber-, Persönlichkeits-, Markenrechte) verstößt und insbesondere auch die Rechte an ggf. verwendetem Fremdmaterial (Musik, Film, Fotos, Texte etc.) für die Nutzung geklärt wurden. Der Einreicher stellt dem GEH8 diesbezüglich von allen Ansprüchen Dritter wegen einer Nutzung innerhalb der Ausstellung und Dokumentation frei. Dies umfasst auch die notwendigen und angemessenen Kosten einer Rechtsverteidigung. Es besteht kein Versicherungsschutz für die ausgestellten Werke. Die Ausstellung wird während der Öffnungszeiten beaufsichtigt.

3. DATENSCHUTZ

Der Schutz und die Sicherheit von persönlichen Daten haben bei uns eine hohe Priorität. Daher halten wir uns strikt an die Regeln der aktuellen EU-Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO). Die erhobenen Daten nutzen wir ausschließlich im Rahmen der Ausstellung und deren Dokumentation.

Der/die Einsender/-in erklärt sich mit der Verarbeitung der Daten und Speicherung seiner/ihrer personenbezogenen Daten (nur für den Zweck) der Bewerbung und eventuellen Teilnahme an der Ausstellung bereit.

GEH8 WIRD INSTITUTIONELL

gefördert durch
das Amt für Kultur und
Denkmalschutz



Dresden.
Dresdner